



文化庁委託事業

令和4年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業

舞台音響家のための公開講座

《演劇コース》

なかなか聞けない

演劇の音作りの基礎の基礎、教えます

音響プランの考え方や組み立て方や構成方法を学び、音を創作して

録音・編集し、劇場での仕込み・稽古・本番を行います

演劇のスタッフを目指す方や学生も受講できます

講師 日本舞台音響家協会 講師陣

10月29日(土) 11:00~21:00

10月30日(日) 10:00~21:00

世田谷パブリックシアター 稽古場C・音響スタジオ / シアタートラム
(東京都世田谷区太子堂4-1-1)

- ・募集:10名 『両日参加できる方』 ※応募者多数の場合は書類選考することがあります
- ・資料代 一般 4,000円 / 会員 3,000円 / 学生 2,000円 (学生証提示)
- ・申込方法 Web あるいは申込書に所定の事項を記入のうえ Fax にてお申込みください
- ・締め切り 2022年10月19日(水)

※感染防止に努めてまいります。
体温が高い方はご遠慮いただきます
マスク着用をお願いします

名取でも開催します(但し内容に若干の違いがあります)
詳細は日本舞台音響家協会にお問い合わせください
2022年11月19日・20日 名取市文化会館 小ホール

主催:文化庁・公益社団法人日本舞台音響家協会
 提携:公益財団法人 せたがや文化財団 世田谷パブリックシアター
 後援:世田谷区
 制作:公益社団法人日本舞台音響家協会
 問合せ先:公益社団法人日本舞台音響家協会 事務局
 〒169-0075 東京都新宿区高田馬場1-29-22 寿ビル 205
 TEL.03-3205-6943 FAX.03-6380-3102
 URL. <http://www.ssa-j.or.jp>
 E-mail: jim-sec@ssa-j.or.jp

公益社団法人日本舞台音響家協会 事務局 行 FAX.03-6380-3102 TEL.03-3205-6943

受講申込書

※ここに記載の個人情報は資料送付など講座運営以外には使用しません

| | | | | | |
|--------------------------|------|--|------|------|---|
| フリガナ ご氏名 | 性別 | <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女 | 歳 | 経験年数 | 年 |
| ご住所 〒 (資料送付先) E-MAIL: | 電話番号 | | 携帯電話 | | |
| ご所属 (学生は学部学科まで明記) | 電話番号 | | | | |
| 応募理由 | | | | | |